



**HISTORISCHE
HUIZEN GENT**

Exposition BIEKE DEPOORTER. PHOTOGRAPHIE ***I am about to call it a Day***

L'Abbaye Saint-Pierre atteint sa vitesse de croisière pour ses expositions de photographie. Depuis 2010, l'abbaye place résolument sa programmation d'été sous le signe de la photographie. En 2012, trois expositions de photo remarquables figurent au programme. La première de ces expositions est *I am about to call it a Day* de la jeune photographe gantoise Bieke Depoorter, à visiter du vendredi 25 mai au dimanche 23 septembre 2012 inclus.

Ces dernières années, Bieke Depoorter a promené son regard candide à travers la Russie et les Etats-Unis. Cette exposition montre le récit de ses expériences et moments uniques.

Pour *Ou Menya*, Bieke Depoorter a voyagé avec l'express Transsibérien pendant trois mois à travers la Russie. Ne parlant pas le russe, elle s'est débrouillée avec un petit papier sur lequel était inscrit un texte traduit en russe : 'Je cherche un endroit pour passer la nuit. Connaissez-vous des gens qui peuvent me proposer un lit ou un canapé ? Je n'ai besoin de rien de particulier et j'ai mon propre sac de couchage. Je ne souhaite pas séjourner à l'hôtel car j'ai peu d'argent et parce que je veux voir comment vivent les gens en Russie. Je pourrais peut-être dormir chez vous ? Merci beaucoup pour votre aide !'

La petite note n'a pas raté son objectif, la jeune photographe a pu trouver un toit pour chaque nuit. Des rencontres fortuites ont rythmé ces lieux d'hébergement. Elle voyageait de famille en famille dans de petits villages oubliés. Curieuse, elle a pu découvrir de l'intérieur des mondes inconnus, souvent merveilleux. Elle ne savait jamais où elle allait atterrir la nuit suivante. On lui a raconté des histoires sans queue ni tête. La musique et les chants, autour d'excellents repas bien arrosés à la vodka, ou une promenade nocturne bras dessus bras dessous avant d'aller au lit faisaient partie de son quotidien. Elle dormait sur le sol ou avait droit à un lit et parfois même un beau pyjama. Les enfants qu'elle a rencontrés étaient ouverts et directs. Curieux de faire la connaissance de leur hôte inattendue. Les adultes ne se sont pas laissés embarrasser par sa présence. Ils suivaient leurs rituels quotidiens : cuire la nourriture, pêcher, jouer avec les enfants, se couper les cheveux, prendre une douche nocturne dans la neige, s'habiller et se déshabiller, se réveiller. Bieke n'a pris des photos que lors de moments intenses, lorsqu'elle sentait une grande implication. Ce sont des photos qui ne vous donnent pas seulement à voir, mais à vivre. Des photos qui vous rendent complice des impressions profondes de quelqu'un qui s'est introduite d'abord en tant qu'être humain dans l'intimité des différents endroits.

Bieke Depoorter a mené la même expérience à travers les Etats-Unis. Elle a baptisé sa série *I am about to call it a Day*. Elle s'est également laissée surprendre à chaque occasion lors de ce *work in progress*. Elle ne savait jamais où son prochain interlocuteur allait l'amener. Ses clichés ont l'apparence de moments fugaces, presque volés, issus de la vie des autres. Ils sont directs mais toujours respectueux. Ils constituent un poème visuel qui emporte le spectateur dans le regard affectueux de leur auteur.

Bieke Depoorter (°1986) a obtenu en 2009 son diplôme de l'Académie Royale des Beaux- de Gand (KASK) et a rapidement remporté le prix HP Magnum Expression avec son projet de fin d'études *Ou Menya*. En 2011, elle a rejoint le collectif de photographes Tendence Floue.

Le 20 avril 2012, World Press Photo à Amsterdam a communiqué que Bieke Depoorter est l'une des douze photographes sélectionnées qui ont la chance et l'honneur de suivre la Master class de Joop Swart. Le 24 avril 2012, le livre de photos récemment paru *Ou Menya* de Bieke Depoorter (éditions Lannoo) a été couronné Meilleur Livre Illustré 2012 en Flandre. Le livre sera disponible lors de l'expédition.

INFOS PRATIQUES

L'exposition de photo *I am about to call it a Day* de Bieke Depoorter se visite du vendredi 25 mai jusqu'au dimanche 23 septembre 2012 inclus à l'Abbaye Saint-Pierre.

Historische Huizen Gent – Sint-Pietersabdij
Sint-Pietersplein 9
9000 Gent (Gand)
T 09 243 97 30
E sintpietersabdij@gent.be
www.sintpietersabdijgent.be

HEURES D'OUVERTURE

fermé le lundi
ouvert du mardi au dimanche inclus de 10h à 18h
exceptionnellement ouvert le premier lundi des Fêtes gantoises

TARIFS

visiteur individuel : 5 euros
tarif réduit : 3,75 euros
gratuit jusque 18 ans inclus

CONTACT

Historische Huizen Gent
Fabienne Gros
presse et communication
Sint-Pietersplein 9
9000 Gent
T 09 243 97 52
GSM 0476 86 34 53
E-mail : fabienne.gros@gent.be

Sous la responsabilité de :
Lieven Decaluwe
Echevinat de la Culture, du Tourisme et des Fêtes
Stadhuis Botermarkt 1
9000 Gent
Tel.: 09 266 51 40
Fax: 09 266 51 59
E-mail: schepen.decaluwe@gent.be