



**HISTORISCHE
HUIZEN GENT**

PERSBERICHT

Gent, 3 juli 2012

Tentoonstelling World Press Photo 2012 te gast in Gent

De Sint-Pietersabdij komt op kruissnelheid voor haar fotografietentoonstellingen. Sinds 2010 trekt de abdij een duidelijke lijn in haar zomerprogrammatie en zet ze in op fotografie. In 2012 staan drie sterke fotografietentoonstellingen op het programma. De eerste in de rij, *I am about to call it a Day* van Bieke Depoorter, is nog te bezoeken t.e.m. 23 september 2012. Vandaag opent de tweede fotografietentoonstelling: World Press Photo 2012.

Over de tentoonstelling

Van 3 tot en met 22 juli 2012 is in de Sint-Pietersabdij de World Press Photo Exhibition te zien. Deze unieke tentoonstelling is het resultaat van een wereldwijde jaarlijkse pers-fotografiewedstrijd en staat voor het eerst op het programma. Het beste fotojournalistieke werk van het voorbije jaar is in juli te bezichtigen in de Kapittelzaal van de Sint-Pietersabdij. De tentoonstelling wordt officieel geopend door de heer Sander Zwart.

Ieder jaar beoordeelt een onafhankelijke internationale jury de inzendingen van fotojournalisten, agentschappen, kranten en tijdschriften uit alle hoeken van de wereld in negen verschillende categorieën. Dit jaar namen er 5.247 fotografen uit 124 landen deel aan de wedstrijd. Samen goed voor in totaal 101.254 foto's.

De jaarlijkse tentoonstelling is dit jaar op zo'n 100 verschillende plaatsen in de wereld te zien. Deze editie telt meer dan 160 foto's. Ieder jaar vormt de expositie de gelegenheid om fotojournalistiek onder de aandacht van het brede publiek te brengen en de winnende foto tentoon te stellen samen met de bekroonde inzendingen uit de negen wedstrijdcategoryën.

De winnaar van de World Press Photo van het Jaar 2011 is de Spanjaard Samuel Aranda. Hij werd bekroond voor een foto van een vrouw met haar gewonde zoon in de armen, in een moskee die tijdelijk als veldhospitaal werd gebruikt. Aranda nam de foto in opdracht van *The New York Times* op 15 oktober 2011 in Sanaa, de hoofdstad van Jemen, tijdens de onlusten tegen de heerschappij van president Ali Abdullah Saleh.

Dit jaar krijgt de World Press Photo tentoonstelling een extra dimensie dankzij de nieuwe *Exhibition App*. Via deze applicatie wordt het voor de bezoekers mogelijk om uitgebreide informatie over alle tentoongestelde beelden of de fotografen op te vragen, inclusief video-interviews. De applicatie is beschikbaar voor Android en iPhone en kost slechts € 0,79. Ga naar www.worldpressphoto.org/app voor het downloaden van de applicatie en scan tijdens de tentoonstelling de bijhorende QR-codes.

Er worden op aanvraag ook rondleidingen voor groepen gegeven in het Nederlands.

Het *jaarboek 2012* met de winnende foto's is verkrijgbaar in de shop van de Sint-Pietersabdij.

Over World Press Photo

World Press Photo is een onafhankelijke organisatie zonder winstbejag met kantoor in Amsterdam, waar het in 1955 werd opgericht.

World Press Photo is in het leven geroepen om via kwalitatieve fotojournalistiek aan te zetten tot een beter begrip van de wereld. De organisatie zet zich in om wereldwijd een hoog niveau te bereiken en te bevorderen op het gebied van fotojournalistiek en documentaire fotografie. World Press Photo streeft ernaar om een brede publieke belangstelling en waardering tot stand te brengen voor het werk van fotografen en voor de vrije uitwisseling van informatie. Een doelstelling waar het team van Historische Huizen Gent zich met haar tentoonstellingskeuze helemaal achter schaaft.

World Press Photo wordt gesteund door de Nederlandse Nationale Postcodeloterij en wordt wereldwijd gesponsord door Canon.

PERSINFO

Een keuze uit de winnende foto's is online beschikbaar in het downloadgedeelte voor de pers op de website van World Press Photo (www.worldpressphoto.org/downloads). Om toegang te krijgen tot dit online downloadgedeelte dient u zich in te schrijven voor een account.

Voor meer informatie over de tentoonstelling in de Sint-Pietersabdij kunt u contact opnemen met:

Historische Huizen Gent - Sint-Pietersabdij
Sint-Pietersplein 9
9000 Gent
Fabienne Gros
T +32 9 243 97 52
E fabienne.gros@gent.be
www.sintpietersabdijgent.be

BEZOEKERSINFO

De tentoonstelling is te bezoeken van dinsdag 3 tot en met 22 juli 2012, in de Kapittelzaal van de Sint-Pietersabdij Gent.

Openingsuren: van dinsdag tot en met zondag tussen 10 uur en 18 uur. Uitzonderlijk open op de eerste maandag van de Gentse Feesten.

Toegangsprijzen: € 5 individuele bezoeker / € 3,75 reductietarief / € 1 19-25 jaar / gratis -18 jaar

Rondleidingen op aanvraag, in het Nederlands: dinsdag tot en met zondag tussen 10 uur en 16 uur (uitzonderlijk open op maandag 16 juli) / info en reservatie: BOEKjeBEZOEK
T 09 267 14 66 / E boekjebezoek@gent.be

De *Exhibition App* (€ 0,79) is te downloaden via www.worldpressphoto.org/app.

DEBAT *West vs. World en Esthetiek vs. Informatiewaarde*

Op donderdag 19 juli 2012 kan je in de Sint-Pietersabdij terecht voor een debat over fotojournalistiek, georganiseerd i.s.m. vzw Punctum. Start om 19 uur, gratis toegang.